

# TECNICHE DI RICONOSCIMENTO DEI FALSI (ARREDI ANTICHI)

COD. CORSO: BEC08-13

## FINALITÀ

Presentare, attraverso una dettagliata ed approfondita presentazione di immagini e manufatti, le evidenze caratteristiche dei manufatti di epoche e tipologie differenti. L'illustrazione dei dettagli costruttivi o di parti di esse sono funzionali alla determinazione dell'epoca del manufatto e dunque della possibilità di trovarsi di fronte ad un oggetto originale o contraffatto.

## COMPETENZE

- Riconoscere, in funzione delle caratteristiche costruttive e dei materiali, gli arredi mobili falsi.

## CONTENUTI

### I falsi d'epoca

- Accenni stilistici
- La documentazione della storia dell'oggetto
- Le tipologie di materiali
- Il metodo di fabbricazione e la rivoluzione della meccanizzazione
- Tecniche costruttive prima e dopo il diciottesimo secolo
- Le patine: autentiche o artefatte
- Indagine sui segni della lavorazione
- Le incongruenze stilistiche

## METODOLOGIE

Dettagliata e approfondita presentazione di immagini ricche di dettagli ed evidenze caratteristiche relative a mobili passati tutti per il mercato antiquariale come oggetti antichi.

PREREQUISITI	ATTESTAZIONE FINALE	DESTINATARI
Nessuno	Attestato di Frequenza	Antiquari, collezionisti, proprietari di arredi antichi.
PREZZO	AVVIO ATTIVITÀ E FREQUENZA	DURATA
100,00€		8 ore

## SEDE DEL CORSO E PER INFORMAZIONI:

Enaip Veneto CSF di Piazzola sul Brenta

Referente: Antonio Ruzzon

Via Vittorio Emanuele II, 1 – Piazzola sul Brenta (Pd)

Email: [antonio.ruzzon@enaip.veneto.it](mailto:antonio.ruzzon@enaip.veneto.it)

Tel. 049/5590046 Cell. 338/6442866